



PICNIC SAARISTOSSA - PICNIC PÅ ÖAR

Nukketeatteriesitys "PicNic Saaristossa" on visuaalinen teatteria jossa päähenkilöt/hahmot ovat jalat. Jalat ovat pukeutuneet nukeiksi. Esityksen teema on Ilmastomuutos. Ilmastomuutos liittyy eri tavoin joihinkin muihin ympäristöongelmiin, esityksessä huomioidaan että:

Auringon säteet ovat tulleet maan ilmakehään, Maan lämpötila on noussut, Meri sairastui, millainen henkilön ruokavalio on ja millä kulkuvälineellä lähdetään lomalle...

Esitys sopii kaikille ja kesto on 27 min jossa yhdistyy visuaalinen hahmoteatteri, musiikki ja kehonhallinta.

Koreografina on toiminut v.2016 taiteilija Laura Kibel Roomasta, Italia. Näyttämöllä: Cosimo Galiano ja Roos, kielet: Suomi, Italia ja sanatonkin....

Dockteaterföreställning: "PicNic på öar" är en uppvisning på 27 minuter, utan ord och passar för alla. I uppvisningen förenas dockteater, dans, musik och kropps kontroll. Den framförs av Anna Roos och är Cosimo Galiano. Koreografin sköts av konstnären Laura Kibel, Italien.

Laura Kibel förenar i sina uppvisningar visuell teater var huvudrollerna spelas av fötterna. De är utklädda som dockor. Fötterna är humoristiska vilka ger glädje åt åskådarna och då blir besvären lättare eller glöms bort helt och hållet.....

Esitys/performance: PicNic SAARISTOSSA / PÅ ÖAR

Ohjaus/ Regi: Laura Kibel (ITA)

Kesto/längd: noin 27 min

Ikä/ålder: 2-100

Kieli/språk: Visuaalinen kieli - visuell språk, suomi, italia

Toteutuminen / förverkligande:

Cosimo Galiano, Jenny Ekman

Näyttämöllä / på scen: Cosimo Galiano ja Anna Roos

Tekniikka /Teknik: Mix

Valmistusvuosi / Produktionsår : 2016-2020

Lavasteet kokoamme ja puramme 1,5 tunnissa, Tilaa tarvitaan 5x3m ja yleisön enimmäismäärä voisi olla 70-80.

Scenografin bygger vi upp och tar ner på 1,5 h, utrymme som behövs är 5x3 m och max. publikmängd är 70-80 pers.

PIKKU AASIN NUKKETEATTERI – DOCKTEATERN LILLA ÅSNAN

WWW.PIKKUAASI.ORG

E-mail: pikkuaasi@pikkuaasi.org