

Taikahuilun varjolla tuo Vaasaan oopperan ilman sanoja ja kieltä – musiikin ja varjoteatterin voimalla

Kuula-opisto ja Pikku Aasin nukketatteri ovat valmistaneet yhteistyönä kieleen perustumattoman esityksen Taikahuilun varjolla. Ukrainalaisille lapsille perheineen on oma esitys.



Taikahuilun varjolla -esityksen musiikista vastaavat Vaasan kaupungin Kuula-opiston huilu-, viulu-, sello- sekä piano-oppilaat ja varjoteatterista Pikku Aasin nukketatteri Kuva: Heini Holopainen / Yle

ULLA KUIVASMÄKI

22.4. 7:03 • Päivitetty 22.4. 8:07



Vaasassa on tehty Taikahuilu -oopperan pohjalta uudenlainen teos. Kuula-opisto ja Pikku Aasin nukketatteri ovat valmistaneet yhteistyönä kieleen perustumattoman esityksen Taikahuilun varjolla.

Esityksessä Taikahuilu-oopperan tarina kerrotaan kokonaan ilman sanoja, musiikin ja varjoteatterin keinoin.

Kaikille avoin esitys on huomenna lauantaina.

Esityksen musiikista vastaavat Vaasan kaupungin Kuula-opiston huilu-, viulu-, sello- sekä piano-oppilaat ja varjoteatterista Pikku Aasin nukketatteri. Oopperaelämystä täydentää Taikonin kuvataideryhmien Taikahuilu-aiheinen näyttely, joka on esillä Kuula-opiston aulassa.

Esityksen ovat valmistaneet Cosimo Galiano ja Anna Lamouche Pikku Aasin nukketatterista sekä noin 20 Kuula-opiston oppilasta ohjaajiensa Sanna Mikkola-Blombergin, Anna Roosin, Anton Ylikallion, Selja Saineen, Salla Knifin ja Johanna Toppisen johdolla. TaiKonin kuvataideryhmiä on ohjannut Alli Alho.

[Vaasa](#)[Nukketatterit](#)[Oopperat](#)